

## Re-inventing Europeans through History, Art and Cultural Learning

### CONFERENZA FINALE

Livorno, 27 e 28 Giugno 2019

Museo di Storia Naturale del Mediterraneo, via Roma 234

### PROGRAMMA

#### Giovedì 27 Giugno

09:00 – 09:30 REGISTRAZIONE - Open coffee

09:30– 10:00 Saluti:

Marida Bessi, Presidente della Provincia di Livorno

Paolo Nanni, Amministratore unico di Provincia di Livorno Sviluppo

#### PRIMA PARTE: 10:00 – 13:00

**REHAC, un progetto per promuovere l'integrazione dei rifugiati attraverso l'apprendimento culturale: storia, arte, teatro, cucina, fotografia, storytelling e altro.**

1. **Il progetto "REHAC - Reinventare gli europei attraverso la storia, l'arte e l'apprendimento culturale"**, *Fouli Papageorgiou, Euracademy Association, Grecia*
2. **La metodologia REHAC**, *Lasse Sonne, University College of Southeast Norway, Norvegia*
3. **I pacchetti di apprendimento REHAC**, *Sandra Katic, Education Centre Geoss, Slovenia*
4. **La sperimentazione della metodologia di apprendimento REHAC realizzata in Italia insieme alla rete delle Associazioni di accoglienza**, *Maria Giovanna Lotti Provincia di Livorno Sviluppo*
5. **La sperimentazione della metodologia di apprendimento REHAC in tutti i paesi partner – Il giudizio di Roger Evans, valutatore esterno di progetto**
6. **Il Manuale REHAC per formatori di rifugiati e personale di supporto**, *Fouli Papageorgiou, Euracademy Association, Grecia*
7. **Una valutazione scientifica del progetto REHAC**, *Maurizio Vernassa, Università di Pisa*

**Sessione di domande e risposte**

13:00 - 14:30 Pranzo

#### SECONDA PARTE: 14:30 – 16:30

**Interludio teatrale: “Provate a immaginare” monologo di Bakary Jobe, a cura di Francesca Ricci**

## "LE ESPRESSIONI CULTURALI COME MEZZO PER PROMUOVERE L'INTEGRAZIONE"

1. **Arianna Obinu**, docente Corso REHAC e dei corsi di lingua italiana per migranti
2. **Udo C. Enwereuzor**, Consigliere senior di politiche in materia di minoranze e diritti di cittadinanza della migrazione, COSPE onlus
3. **Francesca Torlone**, Università di Siena
4. **Alessandra Papa**, Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca, Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana,
5. **Contributi dei partecipanti al corso REHAC: insegnanti e formatori e allievi:**  
**Marco Leone**, Museo di Storia Naturale del Mediterraneo

**16:30** Nel 90° anniversario della sua fondazione il Museo di Storia Naturale del Mediterraneo invita i suoi ospiti a visitare la mostra: "Giordania, un deserto fra due continenti", presentazione dei risultati delle missioni archeologiche del Museo e Università di Firenze in Giordania.

**Le immagini scattate durante il Pilot-testing internazionale saranno assemblate e mostrate al pubblico**

**Venerdì 28 Giugno**

**9:30 – 12:30**

### TAVOLA ROTONDA

**Apertura:**

**Il nuovo programma Erasmus + 2021-27**, Agenzia Nazionale italiana Erasmus - **INDIRE**, Pietro Michelacci

**Partecipano:**

**I Partner del progetto REHAC, le Associazioni di accoglienza, i Formatori che hanno condotto la sperimentazione del corso REHAC, gli Allievi (rifugiati e migranti), gli Ospiti internazionali per uno scambio di buone pratiche sul Pilot-testing internazionale e le tematiche dell'integrazione.**

**Presenta e modera: Maria Giovanna Lotti, Provincia di Livorno Sviluppo**

**"REHAC - Re-inventing Europeans through History, Art and Cultural Learning"**

*L'idea principale da cui si è mosso il progetto REHAC, è stata quella di utilizzare le espressioni della cultura teatro, letteratura, storia, fotografia, storytelling, cucina, etc. per promuovere e facilitare l'integrazione e l'inserimento dei rifugiati /migranti nei paesi ospiti. Da qui è stata costruita una metodologia didattica per i formatori dei rifugiati e migranti ed un corso che è stato sperimentato su base volontaria da tutti i Paesi partner con le Associazioni di accoglienza e i rifugiati /migranti.*